

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	Carta corrente com a firma Oswald Offman M1 (1)	1985	1	8-1
	Convites para jantares nos espaços da ajuda de pena M1 (2)	1897-1901	1	8-1
	Agenda (Diário) M1 (3)	1895	1	8-1
	Nomeação e exoneração M2 (1)	1980-1896	1	8-1
	Recibos de pagamento e remissão do foro dum talhão em Vila Luísa Marracuene M2 (2)	1895	1	8-1
	Sonito de redacção do “Bistori” M2 (3)	1875	1	8-1
	Dispensa da idade para concurso de Évora Atestado de boa conduta moral, civil e religiosa M2 (4)	1868-1870	1	8-1
	Concessão de passagens no paquete Moçambique a d. Luísa e a Ali M2 (5)	1892	1	8-1
	Dissolução da sociedade do jornal “ o dia” M2 (6)	1892	1	8-1
	Contratos de edições com o livreiro-editor M. Gomes. Registo de propriedade literária de “a guerra de África em 1895” M2 (7)	1894, 1898	1	8-1

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	Diplomas das condecorações M2 (8)	1887, 1891	1	8-1
	Cópia da acta da câmara Municipal da Beira, na qual se propõe a dar o nome de António Enes a uma das duas cidades M2 (9)	1892	1	8-1
	Cópia do voto de louvor e agradecimento a António Enes pela câmara municipal de Lourenço Marques M2 (10)	1895	1	8-1
	Auto lavrado pela coluna de operações no rio Incomáti na qual se delibera chamar a população de Marracuene, “ Vila Luisa em Marracuene” M2 (11)	1895	1	8-1
	Programa da solenidade em 25/5/1898, pela associação beneficente em homenagem a António Enes M2 (12)	1898	1	8-1
	Convite por Madame Ratazi para a estreia da peça de A.Enes “Le divorce” no Hotel D’ Aquila M2 (13)	1898	1	8-1
	Discursos M3 (1)		1	8-1
	Diversos Artigos Para Jornais, critica literária e outros M3 (2)	1871	1	8-1
	Ofício da comissão Municipal dirigido ao Sr António EnesM3 (3)	1933	1	8-1
	Cartas de Paiva Conceiro a D.Emilia dos Anjos Enes pelo Falecimento de A.Enes M3(4)		1	8-1
	Campanha de 1895 ; Minuta de carta para Gungunhana, Fev. 1895; Minuta do decreto provincial nº 32 de 16/4 1895 M1 (1)		1	8-3
	Minuta do Orçamento de Moçambique M1 (2)		1	8-3

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	Correspondência enviada a Companhia de Moçambique M1 (3)		1	8-3
	Correspondência relativa à companhia da pesca das pérolas do Bazaruto M1 (4)		1	8-3
	Minutas dos regulamentos respeitantes ao serviço de fiscalização pelo estado nos territórios das companhias M1 (5)		1	8-3
	Minutas dos regulamentos dos prazos da coroa e dos contratos de arrendamento M1 (6)		1	8-3
	Minuta de um documento respeitante ao corpo de policia e fiscalização de Lourenço Marques M1 (7)		1	8-3
	Minuta do regulamento sobre concessões de terrenos Municipais em Lourenço Marques M1 (8)		1	8-3
	Minuta de regulamento respeitante a sanidade Marítima M1 (9)		1	8-3
	Minuta do regulamento dos colonos parceiros M1 (10)		1	8-3
	Projecto de organização das colónias agrícolas e militares apresentado por Luís de Sousa de Nápoles a A.Enes M1 (11)		1	8-3

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	Cópia de carta escrita por A.Enes ao conselheiro Beirão sobre a concessão de terrenos a estrangeiros em África M2 (1)		1	8-3
	Manuscrito e a cópia tipográfica do decreto sobre concessões de terrenos no ultramar M2 (2)		1	8-3
	Projecto de regulamento do trabalho indígena (manuscrito e a cópia tipográfica) M3		1	8-3
	Bases para a organização do estado da África Ocidental M1 (1)		1	8-4
	Projecto da organização Militar do Ultramar M1 (2)		1	8-4
	Projecto de organização das secções agronómicas nos distritos províncias Ultramarinas M1 (3)		1	8-4
	Ultimo relatório do instituto Ultramarino M1 (4)		1	8-4
	Documentação relativa a conferência de Bruxelas no tocante a importação de armas, pólvora e bebidas alcoólicas M1 (5)		1	8-4
	Convenção entre Alemanha e Portugal demarcando a linha de separação das possessões portuguesas e Alemães no sudoeste e no nordeste do continente africano M1 (6)		1	8-4
	Regulamento da Biblioteca Nacional de Lisboa M2 (1)		1	8-4

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	Teatro de D.Maria II. Organização da sociedade artística do Teatro. Uma carta ao conselheiro José Luciano de Castro, relativa ao teatro M2 (2)		1	8-4
	Projecto do estatuto da conservatória Real de Lisboa M2 (3)		1	8-4
	Documentação diversa sobre o ensino secundário para o sexo feminino M2 (4)		1	8-4
	Projecto do regimento da Câmara dos Deputados M2 (5)		1	8-4
	Projecto do regulamento dos serviços fabris das Alfandegas de Lisboa e Porto M2 (6)		1	8-4
	Bases para a organização da Policia de Lisboa e Porto M2 (7)		1	8-4
	Cartões de visita de cumprimentos e felicitações M3 (1)		1	8-4
	Cartas para António Enes M3 (2)		1	8-4
	Cartas para António Enes M1		1	8-5
	Manuscrito da obra “a guerra de África em 1895 c/ dedicatória à Rainha” Capítulo I a III M2		1	8-5
	Manuscrito da obra “ a guerra de África em 1895 por A.Enes M3		1	8-5
	Manuscrito da Obra “ na África Ocidental ” M1	1891-1892	1	8-6
	Manuscrito da Obra “ A Guerra de África 1895” M1		1	8-7

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	A Árvore de Natal. Conto para crianças por A.Enes. manuscrito original M1 (1)		1	8-8
	A Árvore de Natal. Conto para crianças por A.Enes. Cópia do manuscrito M1 (2)		1	8-8
	Original manuscrito do Romance "caminho errado". Continuação de os " Os Lazaristas" M2 (1)		1	8-8
	Recortes de folhetim "Caminho errado" por A.Enes M2 (2)		1	8-8
	Obras Literárias: 2 Cópias completas da comédia em 1 acto "casamento por conveniência" por A.Enes M3(1)		1	8-8
	Obras Literárias: Original manuscrito do drama em 1 acto " um discurso vorcio" por A.Enes. M3(2)		1	8-8
	Obras Literárias: Original de um drama inédito em 2 actos, por A.Enes M3 (3)		1	8-8
	Original manuscrito da obra "Emigração"por António Enes M1 (1)		1	8-9
	Cópia da obra "Emigração" Nota: fala o 1º.acto e a 1ª. Cena do 2º.acto M1(2)		1	8-9
	Original da obra teatral "Estrangeiro". M1(3)		1	8-9

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	Original do drama em 4 actos " Eugenia Milton", por António Enes. M2 (1)		1	8-9
	Cópia do drama " Eugenia Milton" M2 (2)		1	8-9
	Original do 1º acto de "Os lazaristas" M2(3)		1	8-9
	Monografia sobre Moçambique, por A.Enes, apresentada na exposição Universal de 1900. Nota: faltam as últimas folhas. M2(4)		1	8-9
	Original da peça teatral " O luxo" por A. Enes Nota: 1 º, 2 º, 3 º e 5 º actos estão incompletos M2 (5)		1	8-9
	Cópia do drama em 5 actos " O Luxo". Nota: incompleto M2 (6)		1	8-9
	Original da obra " O primeiro beneficio". M1 (1)		1	8-10
	Parte do original da obra " Saltimbanco" M1 (2)		1	8-10
	Parte da cópia da obra " Saltimbanco" M1(3)		1	8-10
	La Figlinola Saltimbanco, drama in quarttro atti di A.Enes e Valentino Carrera, Corino. M1 (4)	1882	1	8-10
	Peça num acto. Tradução M1 (5)		1	8-10

Universidade Eduardo Mondlane
Arquivo Histórico de Moçambique
DEPERTAMENTO DOS ARQUIVOS PERMANETES

FUNDO: Espólio de António Enes				
SECÇÃO				
Nº Proc.	TÍTULO	DATA-LIMITE	VOL.	COTA
	Diversos recortes de artigos de A.Enes publicados em jornais. M2		1	8-10
	1 carta recebida da “Gazela de Noticias” M3 (1)	1901	1	8-10
	Recortes de diversos artigos de jornais alusivos a morte de A.Enes M3 (2)		1	8-10